

BALTAZAR & CARO



Portraitfotos: copyright Jens Schmidt

Mit der wunderbaren Sängerin **Carolin Roth** mit ihrer Ukulele,
begleitet von **Balthasar Hechenbichler** am Piano

Ein buntgemischtes Programm mit Swing, Bossa, Blues, Funk und Popsongs, und Eigenkompositionen in einem ganz eigenen, unverwechselbaren Stil, charmant präsentiert, gute Laune garantiert:-)

Seit 2001 sind die zwei Münchner Musiker in verschiedenen Formationen perfekt aufeinander eingespielt (Baltazar & Caro, Tea for Three, BALTAZAR TRIO, Carolin Roth Swing Quartett, Carolin Roth Blues Band).

Die eigenen Stücke zeigen, dass im Jazz neben den gewohnten englischen Texten „auch intelligente deutsche Texte möglich sind“ (Presseberichte Jazzfestival Trostberg). Leise, nachdenkliche Stücke... inspiriert von den Balladen von Charlie Haden, Bill Evans oder auch E.S.T. Trio – aber auch schnelle, perkussive, mal auch ungerade Rhythmen – jedenfalls immer intensiv und eindringlich im Zusammenspiel. „Von Postbop bis Latin, mit Crossover-Ansätzen“ (so das Programm des Jazzweekends in Regensburg) – Jazz für Genießer!

Auftritte 2001-2026: u.a. Jazzclub Hirsch / Moosburg, THE GIG / Zürich, Jazzfestivals in Trostberg und Regensburg, Piazza Linda, Cafe Deller, Schrammenhalle, Stemmerhof in München, Cat's Corner, OnStage, Künstlermeile Haar, Spielbank Lindau, private Feiern....

www.baltazarmusik.de/ www.caro-vox.de/